

Согласовано
Начальник Управления культуры
Исполнительного комитета
Муниципального образования г. Казани

А.И. Абзалов

« » 20 г.



Утверждаю

Директор МБУ ДО г.Казани
«ДМШ №17 им. С.З. Сайдашева»

Э.Н.Ибрагимова

20 21 г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

МБУ ДО г. Казани

«ДМШ №17 им. С.З. Сайдашева»

на 2021-2022 учебный год

введено в действие 24.08.2021г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»**

Согласовано
Начальник Управления культуры
Исполнительного комитета
Муниципального образования г. Казани
А.И. Абзалов
« ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО г.Казани
«ДМШ № 17 им. С.З. Сайдашева»
Э.Н.Ибрагимова
« ____ » _____ 20 ____ г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные работы	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	3999,5-4426,5¹⁾	2065-2246	1934,5-2180,5					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5													
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа ³⁾	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...- 14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10,					1	1	1	1		

К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁸⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»**

Согласовано
Начальник Управления культуры
Исполнительного комитета
Муниципального образования г. Казани
_____ А.И. Абзалов
« ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО г.Казани
«ДМШ № 17 им. С.З. Сайдашева»
_____ Э.Н.Ибрагимова
« ____ » _____ 20 ____ г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	686-752¹⁾	363-379,5	323-372,5					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	686	363	323					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	429	264	-	66	99				
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	297	198			99	17		3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль ²⁾	132	66		66		18		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Хоровое пение»

Утверждаю
 Директор ДМШ 17 им. С.З. Сайдашева
 Э.Н. Ибрагимова _____

М.П.

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, дисциплин	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	750-849¹⁾	363-396	387-453					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	750	363	387					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.00.	Музыкальное исполнительство	462	231	231						
ПО.01.УП.01.	Хор	198	66	332			17		4	4
ПО.01.УП.02.	Фортепиано	198	132			66	17		2	2
ПО.01.УП.03.	Основы дирижирования	66	33			33	17		1	1
ПО.02.	Теория и история музыки	264	132	-	132	-				
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	115,5	66		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература	82,5	33		49,5		18		1,5	1,5

	(зарубежная, отечественная)									
ПО.02.УП.03.	Элементарная теория музыки	66	33		33		18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				363					11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		726	363	363					22	22
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							6	-		
В.00.	Вариативная часть²⁾	99	33	66						
В.01.УП.01.	Ансамбль ³⁾	49,5	16,5		33		18,19		1	1
В.02.УП.02.	Постановка голоса ³⁾	49,5	16,5			33	18,19		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁴⁾				429					13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁴⁾		825	396	429					25	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							10	-		
К.03.00	Консультации⁵⁾	24	-	24					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01	Сводный хор					2			12	
К.03.02	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Фортепиано				4				4	
К.03.04	Основы дирижирования				4				4	
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Хоровое пение	0,5								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03.	Фортепиано	1								
Резерв учебного времени⁶⁾		1								

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Согласовано

Начальник Управления культуры
Исполнительного комитета
Муниципального образования г. Казани
_____ А.И. Абзалов

« ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждаю

Директор МБУ ДО г.Казани
«ДМШ № 17 им. С.З. Сайдашева»

_____ Э.Н.Ибрагимова

« ____ » _____ 20 ____ г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения								
		Трудоёмкость в часах		Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4257,5-5098¹⁾	2354,5-2552,5	1903-2545,5					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053													
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	

ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	412,5	247,5		165		8,10 ...-16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477		658											
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4... - 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9- 13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1711				5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5		1711				10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							37	9								
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	445,5			445,5											
В.01.УП.01	Специальность	99				99						1	0,5	0,5	0,5	0,5
В.02.УП.02	Ансамбль	330		330			10-16					2	2	2	2	2
В.03.УП.03	Фортепиано	16,5				16,5				0,5						
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		4511	2354,5		2156,5				5	6	6,5	9,5	9,5	9,5	9,5	10
К.03.00.	Консультации⁷⁾	192	-		192							Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль ⁴⁾				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			60					4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр ⁴⁾			32									8	8	8	8

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Утверждаю
Директор ДМШ 17 им. С.З.Сайдашева
Э.Н.Ибрагимова _____

М.П.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	694-842,5¹⁾	363-396	331-446,5					Количество недель аудиторных занятий	
	Обязательная часть	694	363	331					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	429	264		66	99				
ПО.01.УП.01	Специальность ²⁾	297	198			99	17		3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль ²⁾	132	66		66		18		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				297					9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		660	363	297					19,5	19,5

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						6	-		
В.00.	Вариативная часть³⁾	148,5	33	115,5					
В.01.УП.01	Специальность	33			33	18		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾				412,5				12,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		808,5	396	412,5				24	24
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						8	-		
К.03.00.	Консультации⁷⁾	34	-	34				Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Специальность				8			8	
К.03.02.	Сольфеджио				4			4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4			4	
К.03.04.	Ансамбль				2			2	
К.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			8				8	
К.03.06.	Оркестр ⁵⁾			8				8	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях							
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.04.01.01.	Специальность	1							
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							
Резерв учебного времени⁶⁾		1							

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»
(специальность: аккордеон, балалайка, баян, гитара, домра)

Утверждаю
 Директор ДМШ № 17 им. С.З.Сайдашева
 Э.Н.Ибрагимова _____

М.П.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	615,5-764¹⁾	297-330	318,5-434					Количество недель аудиторных занятий	
	Обязательная часть	615,5	297	318,5					16	17
	ПО.01. Музыкальное исполнительство	346,5	198	-	66	82,5			Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.УП.01	Специальность ²⁾	214,5	132			82,5	11		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль ³⁾	132	66		66		12		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	-	33		11,12		1	1

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				280,5					8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297	280,5					16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							6	-		
В.00.	Вариативная часть⁴⁾	49,5	-	49,5						
В.01.УП.01	Специальность	49,5	-			49,5			1,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾				379,5					10	10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾		627	297	330					18	18
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							8	-		
К.03.00.	Консультации⁸⁾	38	-	38					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Специальность					8			8	
К.03.02.	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04.	Ансамбль				2				2	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Специальность	1								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени⁸⁾		1								

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Согласовано
Начальник Управления культуры
Исполнительного комитета
Муниципального образования г. Казани
_____ А.И. Абзалов
« ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО г.Казани
«ДМШ № 17 им. С.З. Сайдашева»
_____ Э.Н.Ибрагимова
« ____ » _____ 20 ____ г.

Срок обучения 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения								
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные работы	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	3553-4574¹⁾	1778-2058,5	1775-2515,5					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3553	1778	1775					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	1316	757			559	1,3,5 ...- 15	2,4 ,6 ...- 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты»

(специальность: саксофон, флейта, ударные инструменты)

Утверждаю
Директор ДМШ № 17 им. С.З.Сайдашева
Э.Н.Ибрагимова _____

М.П.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	615,5-764¹⁾	297-330	318,5-434					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	615,5	297	318,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	346,5	198	-	66	82,5				
ПО.01.УП.01	Специальность ²⁾	214,5	132			82,5	11		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль ³⁾	132	66		66		12		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	-	33		11,12		1	1

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				280,5					8.5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297	280,5					16.5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							6	-		
В.00.	Вариативная часть⁴⁾	49.5	-	49.5						
В.01.УП.01	Специальность	49.5	-			49.5			1,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: ⁷⁾				330					10	10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁷⁾		627	297	330					18	18
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							8	-		
К.03.00.	Консультации⁸⁾	38	-	38					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Специальность					8			8	
К.03.02.	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04.	Ансамбль				2				2	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Специальность	1								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени⁸⁾		1								

Согласовано
 Начальник Управления культуры
 Исполнительного комитета
 Муниципального образования г. Казани
 _____ А.И. Абзалов
 « ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждаю
 Директор МБУ ДО г.Казани
 «ДМШ № 17им. С.З. Сайдашева»
 _____ Э.Н.Ибрагимова
 « ____ » _____ 20 ____ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Сольное (индивидуальное) инструментальное исполнительство (фортепиано)

Срок обучения 8 лет

	I ступень				II ступень			
	Количество часов в неделю				Количество часов в неделю			
	1класс	2класс	3класс	4класс	5класс	6класс	7класс	8класс
1.Исполнительская подготовка	2	3	3	3	3	3	3	3
1.1 Основы музыкального исполнительства (специальность)	1	2	2	2	2	2	2	2
1.2 Коллективное музицирование (хор, ансамбль, оркестр)	1	1	1	1	1	1	1	1
2. Историко-теоретическая подготовка	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
2.1 Слушание музыки	-	-	1	-	-	-	-	-
2.2 Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.3 Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5
3. Дополнительный предмет	-	1	1	1	1,5	1,5	1,5	-
3.1 Ансамбль	-	-	-	-	0,5	-	-	-
3.2. Аккомпанемент	-	-	-	-	-	1	1	-

Согласовано
 Начальник Управления культуры
 Исполнительного комитета
 Муниципального образования г. Казани
 _____ А.И. Абзалов
 «___» _____ 20___ г.

Утверждаю
 Директор МБУ ДО г.Казани
 «ДМШ № 17им. С.З. Сайдашева»
 _____ Э.Н.Ибрагимова
 «___» _____ 20___ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Сольное (индивидуальное) исполнительство (по видам инструментов)

Срок обучения 8 лет

	I ступень				II ступень			
	Количество часов в неделю				Количество часов в неделю			
	1класс	2класс	3класс	4класс	5класс	6класс	7класс	8класс
1.Исполнительская подготовка	2	3	3	4	4	4	4	4
1.1 Основы музыкального исполнительства (специальность)	1	2	2	2	2	2	2	2
1.2 Коллективное музицирование (хор, ансамбль, оркестр)	1	1	1	2	2	2	2	2
2. Историко-теоретическая подготовка	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
2.1 Слушание музыки	-	-	1	-	-	-	-	
2.2 Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.3 Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5
3. Учебный предмет по выбору	-	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
3.1 Общее фор-но		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3.2. Предмет по выбору		0,5	0,5	0,5	1	1	1	1

Согласовано
 Начальник Управления культуры
 Исполнительного комитета
 Муниципального образования г. Казани
 А.И. Абзалов
 « ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждаю
 Директор МБУ ДО г.Казани
 «ДМШ № 17им. С.З. Сайдашева»
 _____ Э.Н.Ибрагимова
 « ____ » _____ 20 ____ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Сольное (индивидуальное) инструментальное исполнительство (фортепиано)

Срок обучения 7 лет

	I ступень				II ступень		
	Количество часов в неделю						
	1класс	2класс	3класс	4класс	5класс	6класс	7класс
1.Исполнительская подготовка	2	3	3	3	3	3	3
1.1 Основы музыкального исполнительства (специальность)	1	2	2	2	2	2	2
1.2 Коллективное музицирование (хор, ансамбль, оркестр)	1	1	1	1	1	1	1
2. Историко-теоретическая подготовка	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
2.1 Слушание музыки	-	-	1	-	-	-	-
2.2 Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.3 Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1,5
3. Дополнительный предмет	-	-	-	-	0,5	1	1
3.1 Ансамбль		-	-	-	0,5	-	-
3.2. Аккомпанемент		-	-	-		1	1

Согласовано
 Начальник Управления культуры
 Исполнительного комитета
 Муниципального образования г. Казани
 _____ А.И. Абзалов
 «___» _____ 20___ г.

Утверждаю
 Директор МБУ ДО г.Казани
 «ДМШ № 17им. С.З. Сайдашева»
 _____ Э.Н.Ибрагимова
 «___» _____ 20___ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Сольное исполнительство (хоровое пение)

Срок обучения 7 лет

	I ступень				II ступень		
	Количество часов в неделю						
	1класс	2класс	3класс	4класс	5класс	6класс	7класс
1.Исполнительская подготовка	4	4	4	4	4	4	4
1.1 Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	1	1	1	1	1	1	1
1.2 Коллективное музицирование (хор, ансамбль, оркестр)	3	3	3	3	3	3	3
2. Историко-теоретическая подготовка	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
2.1 Слушание музыки	-	-	1	-	-	-	-
2.2 Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.3 Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1,5

Согласовано
 Начальник Управления культуры
 Исполнительного комитета
 Муниципального образования г. Казани
 _____ А.И. Абзалов
 «___» _____ 20___ г.

Утверждаю
 Директор МБУ ДО г.Казани
 «ДМШ № 17им. С.З. Сайдашева»
 _____ Э.Н.Ибрагимова
 «___» _____ 20___ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Сольное (индивидуальное) инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Срок обучения 7 лет

	I ступень				II ступень		
	Количество часов в неделю						
	1класс	2класс	3класс	4класс	5класс	6класс	7класс
1.Исполнительская подготовка	2	3	3	4	4	4	4
1.1 Основы музыкального исполнительства (специальность)	1	2	2	2	2	2	2
1.2 Коллективное музицирование (хор, ансамбль, оркестр)	1	1	1	2	2	2	2
2. Историко-теоретическая подготовка	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
2.1 Слушание музыки	-	-	1	-	-	-	-
2.2 Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.3 Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1,5
3. Учебный предмет по выбору	-	1	1	1	1,5	1,5	1,5
3.1 Общее фор-но		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3.2. Предмет по выбору		0,5	0,5	0,5	1	1	1

Согласовано
 Начальник Управления культуры
 Исполнительного комитета
 Муниципального образования г. Казани
 А.И. Абзалов
 « ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждаю
 Директор МБУ ДО г.Казани
 «ДМШ № 17им. С.З. Сайдашева»
 _____ Э.Н.Ибрагимова
 « ____ » _____ 20 ____ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Сольное (индивидуальное) инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Срок обучения – 6 лет

	I ступень			II ступень		
	Количество часов в неделю			Количество часов в неделю		
	1класс	2класс	3класс	4класс	5класс	6класс
1.Исполнительская подготовка	3	3	4	4	4	4
1.1 Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	2	2
1.2 Коллективное музицирование (хор, ансамбль, оркестр)	1	1	2	2	2	2
2. Историко-теоретическая подготовка	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
2.1 Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.2 Музыкальная литература	-	1	1	1	1	1,5
3. Учебный предмет по выбору	-	1	1	1,5	1,5	1,5
3.1 Общее фор-но	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3.2. Предмет по выбору	-	0,5	0,5	1	1	1